

Zurück in die Zukunft

Das Film-Fest Malans feiert Jubiläum: Seit dreissig Jahren werden in alten Torkeln oder Ställen Filme gezeigt - kombiniert mit einem Fest im Dorf. Martina Rieders Eröffnungsfilm «30 Jahre Film-Fest Malans. Waisch no? Erinnerungen und Anekdoten» zeigt Ausschnitte dieser Malanser Film-Fest Geschichte. Mit Blick auf die Gegenwart wurden die Filmprogramme der vergangenen Jahre studiert und filmische Höhepunkte ausgewählt. Filmschaffende, die bereits Filme in Malans gezeigt haben, werden weitere Werke in Malans zeigen. Freuen Sie sich mit uns auf vergangene, aktuelle und zukünftige Film-Fest Geschichte(n)!

Samstag, 27. 8.
15.30 Uhr



Eröffnungsfilm: 30 Jahre Film-Fest Malans. Waisch no? Erinnerungen und Anekdoten

«... und so bin i zur WC-Putzeri worda, alli sind froh gsi und mir häds nüd usgmacht» so eine HelferIn über ihren alljährlichen Film-Fest Einsatz. In Erzählungen lassen Besucherinnen und Besucher legendäre Konzertabende aufleben oder beschreiben das zauberhafte Film-Fest Ambiente. Vereinsmitglieder erzählen von den Anfängen, von Schwierigkeiten und chaotischen Zuständen – aber auch von ihrer Motivation, jedes Jahr von Neuem passende Filme zu finden, Filmschaffende einzuladen, Konzerte zu organisieren und die Gäste mit Speis und Trank zu verwöhnen. Kamera: Margarethe Sauter, Ton: Jürg Rageth.

Die Regisseurin Martina Rieder ist anwesend.

Schweiz · Malans/Zürich · 2022 · Dokumentar · 30' · Martina Rieder · Schweizerdeutsch

Should I stay or should I go

Auf den ersten Blick scheinen eine 86-jährige Frau, ein launischer Teenager und ein nigerianischer Schutzsuchender in einem kleinen italienischen Küstenstädtchen nicht viel gemeinsam zu haben – bis sie beginnen über ihre Hoffnungen und Träume nachzudenken.

Der Regisseur Thomas Horat ist anwesend.

Italien/Schweiz/Südkorea · 2020 · Dokumentar · 19' · Nils Clauss/Thomas Horat · Italienisch/Englisch mit UT Deutsch

Utopia Blues

Unser Eröffnungsfilm vor 20 Jahren

Der Film erzählt von einem Jugendlichen an der Schwelle zum Erwachsenwerden, von seinem Versuch seinen Drang nach Freiheit mit den gesellschaftlichen Anforderungen in Einklang zu bringen. Mit seiner Utopia Blues Band will er auf seine Art die Welt entdecken: ungeduldig schlitzohrig, charmant und radikal. Als ihn seine Sehnsüchte und Ideale über die «Sicherheitslinie» hinaustreiben, beginnt für ihn eine abenteuerliche und schmerzhaft Zeit.

Der Regisseur Stefan Haupt ist anwesend.

Schweiz · 2001 · Spielfilm · 97' · Stefan Haupt · Schweizerdeutsch



Samstag, 27. 8.
19.00 Uhr

Eröffnungsfest

Eröffnungsfest im Zirkuszelt: Apéro riche und Unterhaltung mit Chef dé Kef, vor 10 Jahren bei uns im Hof Zwahlen

ab 20.30 Uhr

Chef dé Kef

«Chef dé Kef führen euch mit viel Spielfreude und Witz hinaus ins Blaue. Von Griechenland bis Lateinamerika via Gypsy Swing und Irish Folk – ohne Halt und Umsteigen! Juno Haller (geige, voc), Felix Haller (akk, git, lauto, voc), David Aebli (kontrabass, bouzouki) und Reto Bischofberger (drums) freuen sich auf den Ausflug mit euch. Laissez les bons temps rouler!»



Sonntag, 28. 8.
11.00 Uhr

Paun jester ha siat crustas

«Fremdes Brot hat sieben Krusten» lautet ein Sprichwort aus der Surselva. Der Film erzählt von Saisoniers, von Männern und Frauen aus der Surselva und aus Mittelbünden, die sich in den Engadiner Hotelpalästen als Kellner und Chasseurs, Zimmermädchen und Serviertöchter verdingten. Sie waren während Jahrzehnten das personelle Rückgrat der Bündner Tourismusindustrie, bis sie in den 60er Jahren von ausländischen Arbeitskräften abgelöst wurden.

Christian Schocher ist anwesend.

Schweiz · 1998 · Dokumentarfilm · 47' · Christian Schocher · Romanisch mit UT Deutsch

Alles muss weg – Devent cun tut

Was passiert mit all den Dingen, die nicht mehr gebraucht werden? Ein Film über Brockenstuben, Trödelmärkte und Recycling. Die Regisseurin ist anwesend.

Die Regisseurin Menga Huonder-Jenny ist anwesend.

Schweiz · 2018 · Dokumentarfilm · 33' · Menga Huonder-Jenny · Romanisch/Schweizerdeutsch



Sonntag, 28. 8.
16.00 Uhr

Apate

Henning leidet an einer Sozialphobie. Ihm fällt es schwer mit anderen Leuten in Kontakt zu treten. Gespräche mit fremden Personen überfordern ihn. Als er die offene und extrovertierte July kennenlernt, wird alles anders.

Der Regisseur Niklas Burn und die Schauspieler Jaap Achterberg & Nikolaus Schmid sind anwesend.

Schweiz · 2022 · Spielfilm · 38' · Niklas Burn/Nicholas Beyeler · Deutsch



Und sie drehte sich ja doch

Zwei Monologe, ein Anrufbeantworter, ein Kassettenrecorder. Ein Dialog?

Deutschland · 1984 · Spielfilm · 9' · Tania Stöcklin · Deutsch



Das Maddock Manifest

«Das Maddock Manifest» ist eine Soloperformance von Benjamin Burger (Buch und Schauspiel) und beginnt in einem leeren Theater. Benjamin recherchiert über das Leben des Künstlers Hermann Maddock, der sich im Detroit der 90er Jahre in einem performativen Akt das Leben nahm. Maddock hinterliess ein enigmatisches Manifest, mit dem er sich und sein Werk aus der Welt radieren wollte. Auf der Suche nach diesem Manuskript verschachteln sich Wirklichkeit und Sehnsüchte untrennbar auf Benjamins bildgewaltiger Reise.

Der Regisseur Dimitri Stapfer ist anwesend.

Schweiz · 2022 · Spielfilm · 85' · Dimitri Stapfer · Englisch/Deutsch



fimfestmalans.ch

27. 8. – 3. 9. 2022

Sonntag, 28. 8.
20.00 Uhr

Sabotage

Bei einer gescheiterten Sabotageaktion einer jungen politischen Aktivistengruppe wird ein Wachmann schwer verletzt. Sie nehmen ihn in ihr temporäres Versteck, eine Alphütte. Sie merken, dass der Wachmann zwei Mitglieder der Gruppe erkannt hat. Was nun: den Tod des Wachmanns hinnehmen oder sich stellen? Was ist mehr wert: Das Leben des Einzelnen oder der Kampf für die gerechte Sache?

Julian M. Grünthal (Regie), Charlotte Engelberg, Sira Topic & Christoph Oswald (Schauspiel) sind anw. Arosa · 2021 · Spielfilm · 19' · Julian M. Grünthal · Französisch/Englisch/Schweizerdeutsch mit UT Deutsch



Nawalny

Die Dokumentation folgt dem russischen oppositionellen Politiker Alexei Nawalny, der im August 2020 Opfer eines Attentats wird und eine Vergiftung mit einem tödlichen Nervenkeimstoff überlebt. Während seiner monatelangen Genesung macht er schockierende Entdeckungen über den Anschlag auf sein Leben und beschliesst entgegen den drohenden Gefahren in seine Heimat Russland zurückzukehren, wo er sogleich verhaftet wird.

USA · 2022 · Dokumentarfilm · 98' · Daniel Roher · Englisch/Russisch mit UT Deutsch



Montag, 29. 8.
16.30 Uhr

Gemeinsam im Schermen

Um 16.30 Uhr wird ein Überraschungsfilm gezeigt.

Ab 18 Uhr gemütliches Zusammensein im Schermen. Schutzsuchende aus der Ukraine und ihre Gastgeberfamilien sind besonders herzlich dazu eingeladen – mit Musik von Igor Landy und Verpflegung von Stilvoll Naschen.

Montag, 29. 8.
20.00 Uhr

Hanshi Charlie – a fighters journey

Der Regisseur erzählt zusammen mit der Illustratorin Justin Klaiber und dem Kameramann Avi Sliman drei wichtige Episoden aus dem Leben des Kampfkunst-Grossmeisters Charlie Lenz. Lenz lebt in Mastrils und auf der Mittelmeerinsel Formentera.

Charlie Lenz (Protagonist), Brigitte und Matthias Balzer (Produktion) sind anwesend.

Schweiz · 2018 · Dokumentarfilm · 22' · Luis Balthisar Balzer · Schweizerdeutsch, e · Reprise 2019



Beverin Interviews

Früher sassen die Menschen nach getaner Arbeit auf der Dorfbank zusammen und diskutierten, erzählten Geschichten oder sassen einfach da. Heute, sieht man hier und dort noch so eine Dorfbank, meistens jedoch ist sie verwaist. Darum: Zeit für ein digitales Dorfbänkchen!

Interviews mit Paul Züllig, 1379 mal auf dem Piz Beverin, Bergführer, mit Jolanda Rüedi, Bäuerin, verwöhnt lieber Tiere, Julius Gilli, der immer noch nicht für den Stausee stimmen würde, oder Johann Peter Clopath, Holzhacker.

Zwischen den Filmen hören Sie Musik von Igor Landy.

Schweiz · 2021 · Kurzfilme · 45' · Casper Nicca · Schweizerdeutsch, Romanisch, UT deutsch



Dienstag, 30. 8.
20.00 Uhr

LOBA LOBA

Im Experimentalfilm LOBA LOBA verbindet die Musikerin Corin Curschellas die Tradition des Alpegens mit der heutigen Zeit. Sie ruft ihre eigene Version aus der Betonskulptur OGNA von Matias Spescha mit dem Echo von einer Valsler Alp.

Die Musikerin Corin Curschellas ist anwesend.

Schweiz · 2021 · Experimentalfilm · 6' · Anka Schmid · Gesang: Corin Curschellas – Schweizerdeutsch mit UT Deutsch



Das Tal der Frauen

In Bhutan gibt es ein Tal, in dem die Frauen Haus und Hof besitzen und ihren Töchtern vererben. Eine Schweizer Bergbäuerin besucht dieses Tal und erhält Einblick in ein Dorf ohne Elektrizität und ohne Maschinen, in eine Welt, die von religiösen Ritualen und vom Glauben an die Kräfte der Natur geprägt ist.

Marianne Pletscher (Regie) & Tina Joos (Protagonistin) sind anwesend.

Schweiz · 1994 · Dokumentarfilm · 57' · Marianne Pletscher · Deutsch



Milena Moser – Die Welt ist ein Kaktus

Die Schriftstellerin Milena Moser wagt mit 52 Jahren, wovon viele bloss träumen. Sie lässt ihr bisheriges Leben in der Schweiz hinter sich. Sie schreibt keine Kolumnen mehr, gibt ihre Schreibkurse ab, lässt ihr Haus und ihre beiden erwachsenen Söhne zurück und wandert mit acht Kisten nach Santa Fe (New Mexico) aus. Auf der Suche nach dem Glück findet sie eine neue Liebe und sucht Antworten auf Fragen wie diese: Wie können Menschen altern und trotzdem jung bleiben? Was lehrt der Tod über das Leben?

Der Regisseur Gian Rupf ist anwesend.

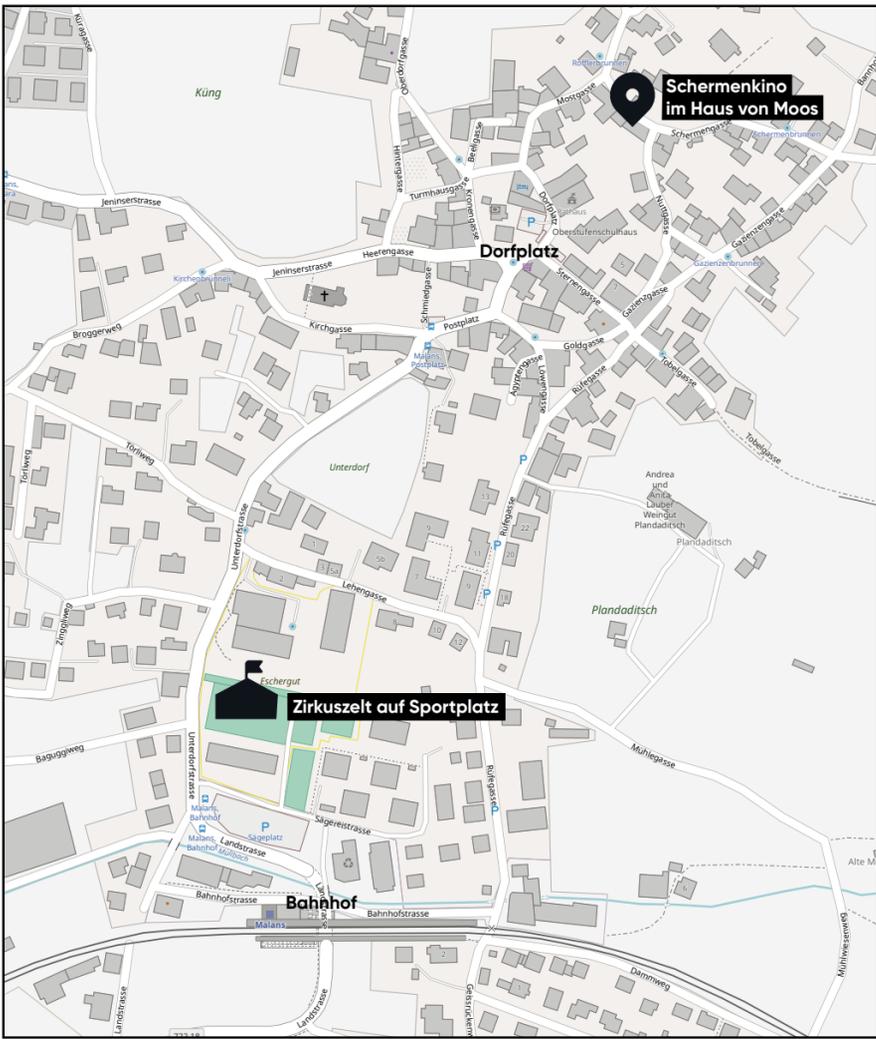
Schweiz · 2021 · Dokumentarfilm · 53' · Christina Pollina/Gian Rupf · Deutsch



Eintrittspreis: CHF 10.–, Kinder CHF 5.–

Illustration: Yara Peretti, Grafik: Kajo Bächle, bellevue7k.ch

Getränke und Snacks
vor Filmbeginn



Freitag, 2. 9.
16.30 Uhr

Der Blaue Tiger / Modry Tygr



Für Kinder und Jugendliche

Die 9-jährige Johanka wächst in einem Botanischen Garten mitten in einer Grossstadt auf – ein Paradies auf Erden, ein grosser Spielplatz für Abenteuer und Träume. Als dieses Paradies einem Vergnügungszentrum weichen soll, beginnt Johanka mit ihrer Fantasie die Realität zu verändern. «Ein Grossstadtmärchen über das Finden des Paradieses, das Glück, gute Freunde zu haben und den Mut, sich gegen die Erwachsenenwelt durchzusetzen. Der ruhig inszenierte Kinderfilm nimmt durch seine eingestreuten Zeichentricksequenzen und die charismatischen Kinderdarsteller für sich ein.» film-dienst, Bonn

Tschechien/Deutschland/Slowakei · 2011 · Spielfilm · 91' · Petr Oukropec · Deutsch · fsk 0 Jahre

Samstag, 3. 9.
11.00 Uhr

Landquart: Boomtown u macla dal Grischun



Landquart: Boomtown oder Schandfleck Graubündens. Bis 1830 stand in Landquart nur ein Zollhaus. 1847 wurde die Rhein-Landquart-Korrektion abgeschlossen. 1858 entstand in Landquart Au eine Station der Vereinigten Schweizerbahnen; um diesen Bahnhof entwickelte sich Landquart in den folgenden Jahren. Einen neuen Aufschwung brachte die Eröffnung der RhB-Strecke Landquart-Davos 1889 und der Bau deren Werkstätten. Landquart entwickelte sich zu einem Verkehrsknotenpunkt und Industriestandort. Der Film über Landquart zeigt die kurze, aber bewegte Geschichte dieser Gemeinde, für die einen Boomtown, für andere ein Schandfleck.

Die Regisseurin Christina Caprez ist anwesend.

Schweiz · 2021 · Dokumentarfilm · 25' · Christina Caprez · Romanisch/Deutsch mit UT Deutsch



Ich bin dein Mensch

Eine Frau lässt sich auf ein Experiment ein, um die Frage zu klären, ob Roboter heiraten dürfen. Sie lebt dafür drei Wochen mit einem Roboter zusammen, der einzig darauf programmiert ist, sie glücklich zu machen – aber was bedeutet Glück überhaupt?

Deutschland · 2021 · Spielfilm · 104' · Maria Schrader · Deutsch

Samstag, 3. 9.
14.00 Uhr

Hannys letzter Umzug



Für alle Bewohnerinnen und Bewohner des Heimes bedeutet der Umzug in eine neue, ungewohnte Umgebung, ein Einschnitt in ihrem Alltag. Für einige vielleicht auch der letzte Umzug in ihrem Leben. Diese Gedanken geben der Dokumentation die Leitidee: Prägende Brüche und Einschnitte im Leben der 93-jährige Bewohnerin Hanni Kaufmann, ehemals Bestatterin in Luzern.

Schweiz · 2019 · Dokumentarfilm · 28' · Copi Remud · Kamera: Stefania Roth · Schweizerdeutsch



Luchsinger und die Götter

Vier Schweizer Rentner verbringen ihren Ruhestand aus ökonomischen Gründen in Bali. Ihre Erinnerungen und ungelösten Konflikte haben wenig mit ihrer neuen Umgebung zu tun. Als dem einen im Billig-Exil das Geld ausgeht und der andere, der eine fette Pension bezieht, dem Tod ins Auge blickt, entschliessen sie sich zum kühnen Plan, ihr Leben auszutauschen.

Der Schauspieler Andrea Zogg ist anwesend.

Schweiz/Indonesien · 2022 · Spielfilm · 100' · Markus Köbeli · Schweizerdeutsch mit UT Deutsch

Samstag, 3. 9.
17.00 Uhr

Kerosinträume



Steivan, der Fluglotse in Samedan, würde gerne selber fliegen, was aber nicht geht. So flüchtet er in seine Träume. Von einem Träumer jedoch will seine grosse Liebe, die Flugplatzsekretärin, nichts wissen. Die Situation verschlimmert sich immer mehr, bis Steivan beschliesst, dass sich etwas ändern muss.

Schweiz · 2002 · Spielfilm · 21' · Manfred Ferrari · schweizerdeutsch, Reprise

Lunana

Der angehende Lehrer Ugyen lebt in der Hauptstadt von Bhutan und träumt von einem Leben als Musiker im Ausland. In seinem letzten Ausbildungsjahr wird er an die abgelegenste Schule der Welt geschickt. Nach einer dreitägigen Wanderung kommt er im Lunana-Tal an, lernt das einfache Leben in einem Dorf auf 3730 m.ü.M. kennen und erfährt von den Zukunftswünschen dieser Kinder. Eines der Kinder möchte Lehrer werden, weil Lehrpersonen «die Zukunft berühren». Der Regisseur Pawo Choyning Dorji arbeitete für seinen ersten Spielfilm mit Menschen, die sich selber spielen.

Buthan · 2019 · Spielfilm · 109' · Pawo Choyning Dorji · Dzongkha mit UT Deutsch

Samstag, 3. 9.
20.00 Uhr

Abschlussfest mit dem Jazzensemble der EMS Schiers

Ort: Zirkuszelt

Das Jazzensemble der EMS Schiers besteht seit 35 Jahren unter der Leitung von Cornelius Bosetto. Die aus Schülern und Lehrern bestehende Band hat ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt. Von klassischen Standards bis hin zu anspruchsvollem Fusion-Jazz ist in diesem Konzert für jeden etwas dabei. Besetzung: Minna Schmid (Violine), Paula Fray (Saxophon), Gian Stauffer, Fadrina Konrad (Gitarre), Roman Joos (Keyboard), Manuel Voellmy (Bass), Mischa Weiss (Drums), Cornelius Bosetto (Leitung) Kulinarisch verwöhnt sie das Filmfest-Team mit einem Dreigang-Menu.

Mittwoch, 31. 8.
14.00 Uhr

Ort: Zirkuszelt

Puppentheater im Zelt mit Daniela Simeon

Für Kinder und Jugendliche

Mit einfachen Tischfiguren wird der Märchenklassiker «Der Wolf und die sieben Geisslein» gespielt. Das Theater ist für Kinder ab 4 Jahren.

Mittwoch, 31. 8.
15.30 Uhr

Ort: Zirkuszelt

FilmKids – Trickfilm-Workshop ab 9 Jahren

Für Kinder und Jugendliche

In diesem Kurs erfährst du, wie mit der Stop Motion Technik animierte Bilder entstehen. Wir zaubern und erschaffen so eine kurze Filmgeschichte. Nach dem Workshop kannst du auch alleine auf deinem Handy oder Tablett eigene Animationsfilme kreieren.

Am Samstag, 3. September 2022, werden die Kurzfilme, die im Workshop entstanden sind, am Film-Fest gezeigt.

Mittwoch, 31. 8.
20.00 Uhr

Der Kunstexperte – In die Höhle des Drachens

Maria und Peter Leisinger sind anwesend.

Schweiz · 2013 · Dokumentarfilm · 20' · Konzept und Drehbuch: Maria und Peter Leisinger, Regie Leigh Singer, Kamera Claudia Singer · Deutsch



Rondo Gravitat

Ein Liebesspiel – oder der unmögliche Versuch, die Spirale in das lineare Zeitmedium Video zu transportieren.

Schweiz · 1986 · Videokompilation · 6' · Tania Stöcklin & Anka Schmid



Harald Naegeli – Der Sprayer von Zürich

Kunst oder Sachbeschädigung? Seit 1977 bewegt sich der Sprayer von Zürich in diesem Spannungsfeld. Aktuell eckt er mit dem Totentanz im Zürcher Grossmünster an. An der «Urwolke» zeichnet er seit über zwanzig Jahren. Harald Naegeli, heute 81 Jahre alt, ist an Krebs erkrankt. Der Film ist sein Testament und eine Auseinandersetzung mit dem kontrovers diskutierten, vielseitigen Schweizer Künstler.

Schweiz/Deutschland · 2021 · Dokumentarfilm · 97' · Nathalie David · Deutsch

Donnerstag, 1. 9.
20.00 Uhr

Bon Voyage



Wir alle kennen die Bilder von Flüchtlingen, die an der griechischen oder italienischen Küste landen. Aber was bedeutet es wirklich, sein Leben der Unbarmherzigkeit des Mittelmeeres auszusetzen? Wären wir bereit, unsere eigene komfortable Existenz zu riskieren, um zu helfen?

Schweiz · 2014 · Spielfilm · 20' · Marc Wilkins · schweizerdeutsch, englisch, arabisch /UT deutsch · Reprise 2016



Carl Lutz – der vergessene Held

Als Schweizer Vizekonsul in Budapest rettet der Appenzeller Diplomat während des 2. Weltkriegs Zehntausende von ungarischen Juden vor dem Tod. Seine humanitäre Aktion gilt als grösste zivile Rettungsaktion für Juden während des Krieges. Agnes Hirschi, seine «ungarische» Stieftochter, erzählt die Geschichte von Carl Lutz an den Originalschauplätzen in Budapest.

Der Regisseur Daniel von Aarburg ist anwesend.

Schweiz · 2014 · Dokumentarfilm · 91' · Daniel von Aarburg Englisch/Hebräisch/Schweizerdeutsch/ Ungarisch/Deutsch mit UT Englisch/Deutsch